



LoLi GrUB

Logiciels Libres Groupe Utilisateurs Borains

A.S.B.L.





Quelques pistes pour organiser sa photothèque ?



Il est loin le temps ...





Photos numériques à partir de 2012



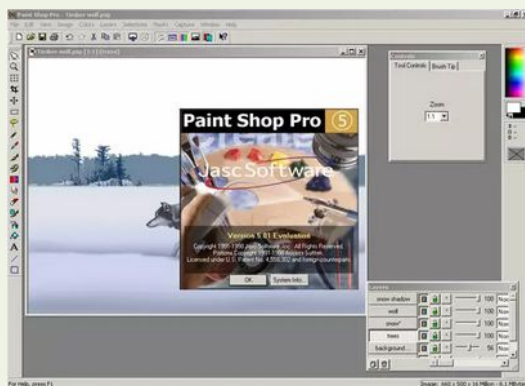
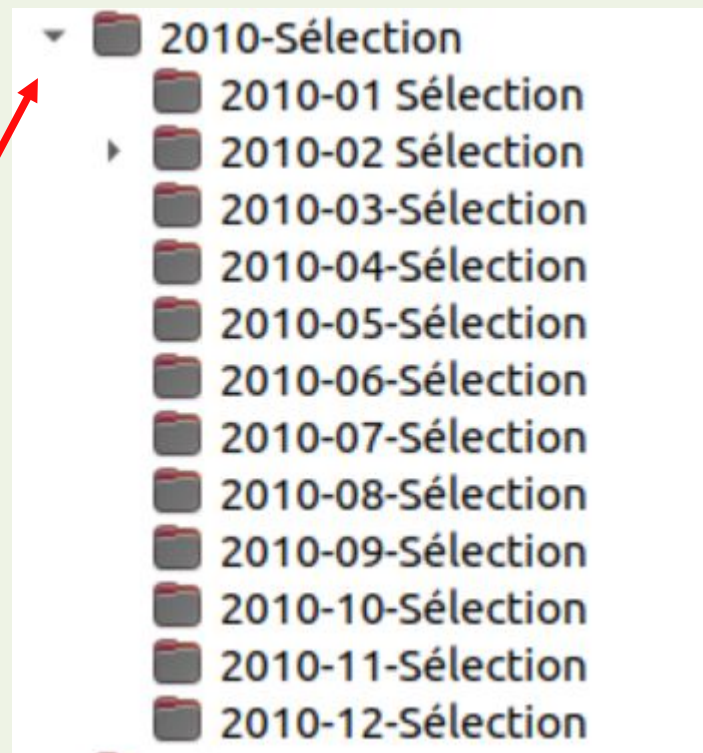
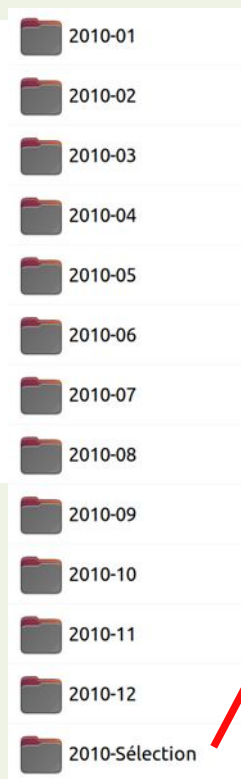


Comment je gérais mes photos ...

- 2002
 - 2003
 - 2004
 - 2005
 - 2006
 - 2007
 - 2008
 - 2009
 - 2010
 - 2011
 - 2012
 - 2013
 - 2014
 - 2015
 - 2016
 - 2017
 - 2018
 - 2019
 - 2020
 - 2021
 - 2022
-
- 2002
 - 06- Juin 2002
 - 06- Juin FPMS 280602
 - 07 - Juillet 2002
 - 08 - Août2002
 - 09 - Septembre 2002
 - 11 - Novembre 2002
 - 11 - Novembre 2002 Cologne
 - 11- Novembre2002-Champag
 - 12 - Décembre 2002
 - Jardin
 - VT1 - Studio 092002
 - VT4
-
- 2005
 - 2005-01-Janvier
 - 2005-02-Février
 - 2005-03-Mars
 - 2005-04-Avril
 - 2005-05-Mai
 - 2005-06-Juin
 - 2005-07-Juillet
 - 2005-08-Août
 - 2005-09-Septembre
 - 2005-11-Novembre
 - 2005-12-Décembre
 - A classer
 - Geocaching



Les originaux étaient sauvegardés mais ...





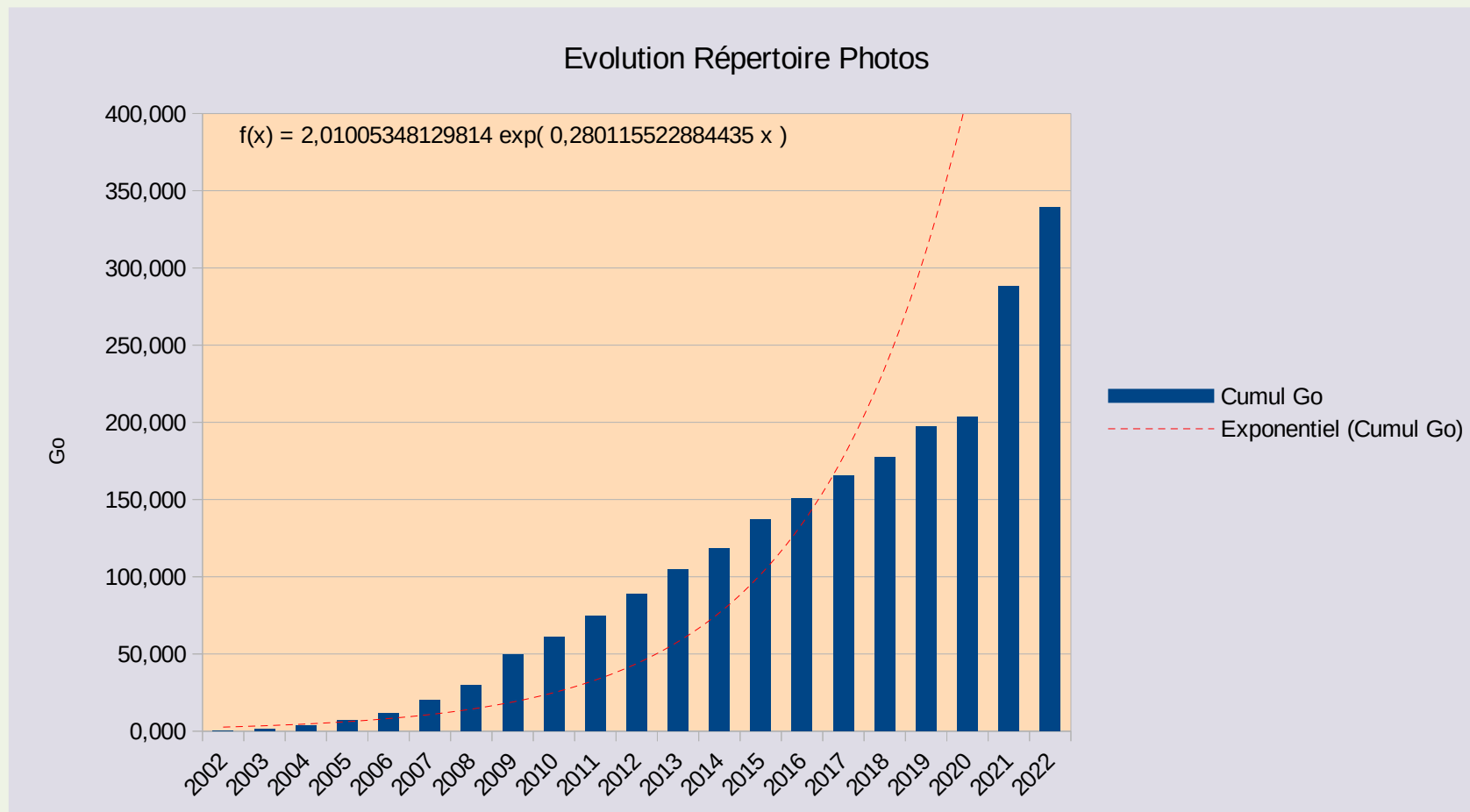
Constats !!

- Plusieurs fois la même photo
 - Dans des répertoires différents
 - Sous des formats ou des versions différents
 -
- Difficile de s'y retrouver
- De plus en plus de place occupée pour les sauvegardes
-



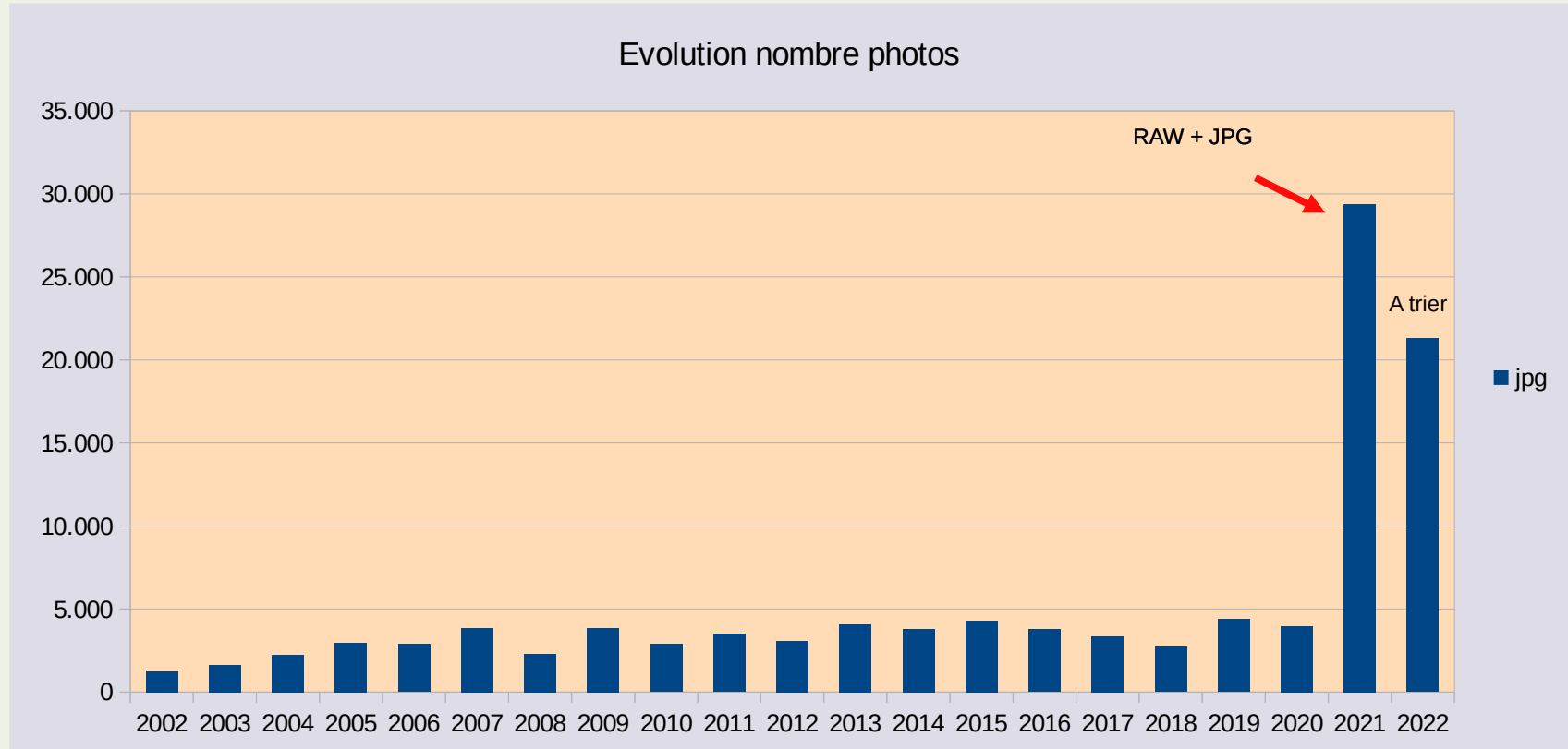


Mon répertoire « Photos numériques »





Evolution du nombre de photos numériques





C'était sans compter ...



Environ 6.000 diapositives scannées,
Des centaines de photos reprises dans des albums de famille,

....

A	B	C	D	E	G
N°	Da	Détail	Année	Mois	Scannée le
Pict2231	1959	Tous nos enfants	1959		16/01/19
Pict2232	1959	Tous nos enfants	1959		16/01/19
Pict2233	1959	Tous nos enfants	1959		16/01/19
Pict2234	1959	Tous nos enfants	1959		16/01/19
Pict2235	1959	Tous nos enfants	1959		16/01/19
Pict2236	1959	Tous nos enfants	1959		16/01/19
Pict2237	1959	Tous nos enfants	1959		16/01/19
Pict2238	1959	Tous nos enfants	1959		16/01/19
Pict2239	1959	Tous nos enfants	1959		16/01/19
Pict2240		Christine 02/59	1959		16/01/19
Pict2241		Christine 02/59	1959	2	16/01/19
Pict2242		Carnaval 59	1959		16/01/19
Pict2243		Carnaval 59	1959		16/01/19
Pict2244		Carnaval 59	1959		16/01/19
Pict2245		Carnaval 59	1959		16/01/19
Pict2246		Carnaval 59	1959		16/01/19
Pict2247		Carnaval 59	1959		16/01/19
Pict2248		Koksijde Pâques 59	1959		16/01/19
Pict2249		Koksijde Pâques 59	1959		16/01/19
Pict2250		Koksijde Pâques 59	1959		16/01/19
Pict2251		Koksijde Pâques 59	1959		16/01/19
Pict2252		Koksijde Pâques 59	1959		16/01/19
Pict2253		Koksijde Pâques 59	1959		16/01/19
Pict2254		Koksijde Pâques 59	1959		16/01/19
Pict2255		Koksijde Pâques 59	1959		16/01/19
Pict2256		Koksijde Pâques 59	1959		16/01/19
Pict2257		Koksijde Pâques 59	1959		16/01/19
Pict2258		Koksijde Pâques 59	1959		16/01/19
Pict2259		Koksijde Pâques 59	1959		16/01/19
Pict2260		Koksijde Pâques 59	1959		16/01/19
Pict2261		Koksijde Pâques 59	1959		16/01/19
Pict2262		Koksijde Pâques 59	1959		16/01/19
Pict2263		Koksijde Pâques 59	1959		16/01/19
Pict2264		Koksijde Pâques 59	1959		16/01/19
Pict2265		Koksijde Pâques 59	1959		16/01/19
Pict2266		Koksijde Pâques 59	1959		16/01/19
Pict2267		Anniversaire Philippe 59	1959	4	16/01/19
Pict2268		Anniversaire Philippe 59	1959	4	16/01/19
Pict2269		Anniversaire Philippe 59	1959	4	16/01/19
Pict2270		Anniversaire Philippe 59	1959	4	16/01/19





Mes bonnes résolutions !

- Supprimer
 - les photos ratées !
 - les doublons !
- Classer les photos dans un ordre logique (yyyy-mm-dd)
- Sauvegarder les photos
- Créer des répertoires en fonction des besoins spécifiques et adapter la qualité, la taille, ...
 - Album (max A4), WEB, Informations, Dossiers techniques, A classer, ...
- Conserver, si possible, les formats bruts
- ...



Redimensionner des images facilement et rapidement

- Un petit outil tout simple s'intégrant à Nautilus, le gestionnaire de fichier par défaut sous Gnome.
- Nautilus Image Converter permet d'effectuer des traitements "simples" sur une ou des images directement depuis le gestionnaire de fichier.
- `apt-get install nautilus-image-converter` (sous Debian / Ubuntu)





Renommer des photos facilement

Annuler Renommer 5 fichiers Renommer

☒ Renommer en utilisant un modèle ☐ Rechercher et remplacer un texte

+ Ajouter

IMG_20220811_105207.jpg	→	IMG_20220811_105207.jpg
IMG_20220811_105208.jpg	→	IMG_20220811_105208.jpg
IMG_20220811_105210.jpg	→	IMG_20220811_105210.jpg
IMG_20220811_105218.jpg	→	IMG_20220811_105218.jpg
IMG_20220811_105437.jpg	→	IMG_20220811_105437.jpg

Annuler Renommer 5 fichiers Renommer

☐ Renommer en utilisant un modèle ☒ Rechercher et remplacer un texte

Texte existant

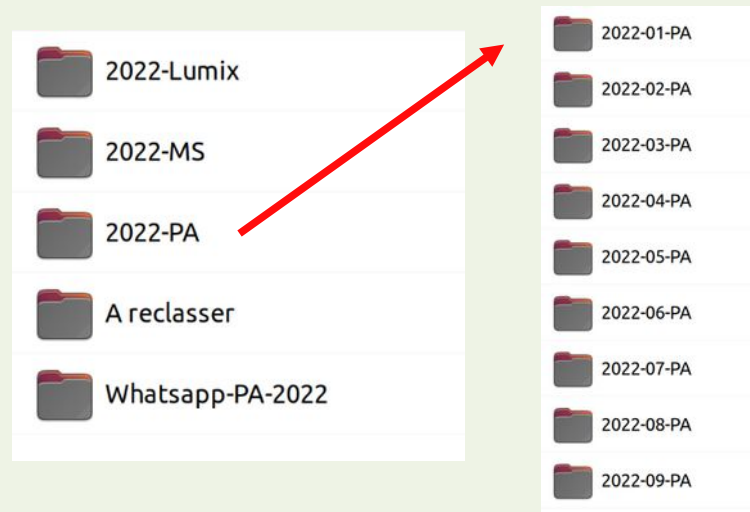
Remplacer par

IMG 20220811_105207.jpg	→	20220811_105207.jpg
IMG 20220811_105208.jpg	→	20220811_105208.jpg
IMG 20220811_105210.jpg	→	20220811_105210.jpg
IMG 20220811_105218.jpg	→	20220811_105218.jpg
IMG 20220811_105437.jpg	→	20220811_105437.jpg



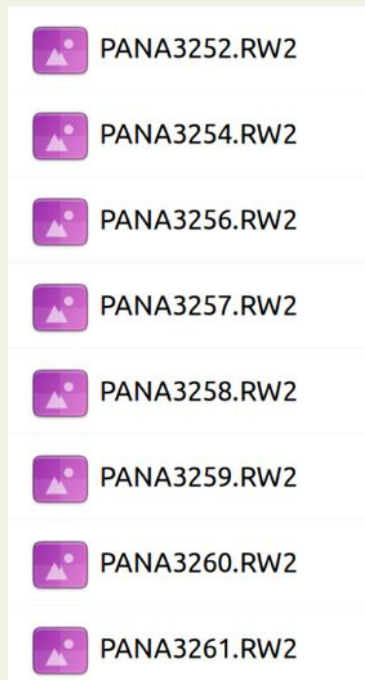
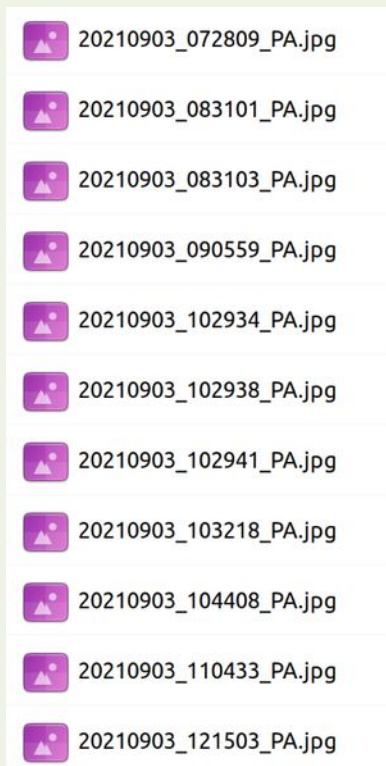
Comment j'ai décidé de ranger mes photos

- La structure des répertoires est la suivante :
 - L'année
 - L'origine de la photo
 - Lumix (appareil photo)
 - PA (smartphone)
 - ...
 - Le mois
 - Parfois la date de création
- Eventuellement un sous répertoire pour un évènement spécial, un sujet particulier
- Répertoires « A reclasser », « A transférer », « Resized »
 - Généralement pour ceux là après un traitement (redimensionnement, renommage, ...) en fonction de la destination





Classer les photos par date (Année/Mois/Jour)



Comment faire ?
Récupérer et traiter les métadonnées



Les métadonnées



Les différents types de métadonnées

Dans le cas d'une photo, la donnée est la photo et les métadonnées sont les informations relatives à la photo.

- **Exif (Exchangeable image file format)**
 - Ce format comporte énormément de champs.
 - Très utilisé par les caméras pour donner des informations sur la prise de vue.
 - Les fichiers images l'utilisent aussi pour stocker les informations de résolution, taille, nombre de pixels, etc.
 - Votre appareil photo écrit des métadonnées EXIF
- **IPTC (International Press Telecommunications Council - Information Interchange Model)**
 - *Plutôt prévu pour stocker les informations sur l'auteur.*
 - *De nombreux appareils photo numériques vous permettent de définir votre nom de copyright, en l'enregistrant sur chaque image que vous capturez*
- **XMP (Extensible Metadata Platform)**
 - C'est une norme lancée par Adobe
 - Format utilisant XML que l'on retrouve dans les fichiers PDF, de photographie et de graphisme.
 - Il reprend la plupart des champs EXIF.
 - Les produits Adobe comme Adobe Lightroom ou Adobe Reader l'utilisent. Mais également **Darktable**
 - Cela se présente avec un fichier XMP séparé du fichier image ou PDF.



Métadonnées EXIF



- Les métadonnées EXIF (Exchangeable image file format) sont des informations contenues dans des fichiers image, qui permettent de fournir des informations techniques sur un cliché, notamment les paramètres de l'appareil photographique :

- Marque et Modèle
- Date du cliché
- Vitesse d'obturation
- Exposition
- Ouverture du diaphragme
- Sensibilité (ISO)
- Distance focale
- Objectif
- Flash activé ou désactivé
- Source lumineuse
- ...

ExifTool est un programme gratuit pour lire, modifier et manipuler des images et des formats de fichiers audio ou vidéo sur votre ordinateur. Il a été développé par des millions d'utilisateurs dans le monde pour leur faciliter la vie en fournissant une assistance sur différentes plates-formes telles que Windows, macOS et les systèmes Unix tels que Linux, etc.

Installer exiftool (Ubuntu 22,04) : `sudo apt install exiftool -y`

Extraire des informations d'un fichier : `exiftool a.jpg`

<https://fr.linuxcapable.com/how-to-install-exiftool-on-ubuntu-22-04-lts/>

<https://orchisere.pagesperso-orange.fr/logiciels/html/exiftool.htm>



IMG_20220818_113622.jpg

```
pa@pa-HP-EliteBook-840-G3:~/Images/Loligrub - Phototèque$ exiftool *.jpg
ExifTool Version Number      : 12.40
File Name                    : IMG_20220818_113622.jpg
Directory                   : .
File Size                    : 460 KiB
File Modification Date/Time   : 2022:09:02 16:37:51+02:00
File Access Date/Time        : 2022:09:28 14:25:55+02:00
File Inode Change Date/Time   : 2022:09:28 14:24:46+02:00
File Permissions              : -rw-rw-r--
File Type                    : JPEG
File Type Extension          : jpg
MIME Type                    : image/jpeg
JFIF Version                  : 1.01
Resolution Unit               : inches
X Resolution                  : 300
Y Resolution                  : 300
Profile CMM Type              : Little CMS
Profile Version               : 2.4.0
Profile Class                 : Display Device Profile
Color Space Data              : RGB
Profile Connection Space      : XYZ
Profile Date Time             : 2022:09:02 10:22:56
Profile File Signature        : acsp
Primary Platform              : Apple Computer Inc.
CMM Flags                     : Embedded, Independent
Device Manufacturer          :
Device Model                  :
Device Attributes             : Reflective, Glossy, Positive, Color
Rendering Intent              : Perceptual
Connection Space Illuminant   : 0.9642 1 0.82491
Profile Creator               : Little CMS
Profile ID                    : 0
Profile Description           : Adobe RGB (compatible)
Profile Copyright             : Public Domain
Media White Point             : 0.9642 1 0.82491
Chromatic Adaptation          : 1.04788 0.02292 -0.05022 0.02959 0.99048 -0.01707 -0.00925 0.01508 0.75168
Red Matrix Column             : 0.60974 0.31111 0.01947
Blue Matrix Column            : 0.14919 0.06322 0.74455
Green Matrix Column           : 0.20528 0.62567 0.06087
Red Tone Reproduction Curve   : (Binary data 14 bytes, use -b option to extract)
Green Tone Reproduction Curve : (Binary data 14 bytes, use -b option to extract)
Blue Tone Reproduction Curve  : (Binary data 14 bytes, use -b option to extract)
Chromaticity Channels         : 3
Chromaticity Colorant         : Unknown (0)
Chromaticity Channel 1        : 0.64 0.33
Chromaticity Channel 2        : 0.21001 0.71001
Chromaticity Channel 3        : 0.14999 0.06
Device Model Desc             : Adobe RGB
Device Mfg Desc               : darktable
XMP Toolkit                   : XMP Core 4.4.0-Exiv2
Date/Time Original            : 2022:08:18 11:36:23.661
Rating                        : 1
Image Width                   : 649
Image Height                   : 659
Encoding Process              : Baseline DCT, Huffman coding
Bits Per Sample               : 8
Color Components               : 3
Y Cb Cr Sub Sampling          : YCbCr4:4:4 (1 1)
Image Size                    : 649x659
Megapixels                    : 0.428
```



L'outil *Exiftool*



<https://exiftool.org/index.html>

ExifTool by Phil Harvey

Read, Write and Edit Meta Information!

Renommez les fichiers image en fonction de leur date de création

Renommez récursivement toutes les photos JPEG dans un répertoire basé sur la métadonnée *DateTimeOriginal* :

```
exiftool '-filename<DateTimeOriginal' -d %Y-%m-%d_%H-%M-%S%%lc.%%e C:\dossier -r -ext jpg
```

- **-filename <CreateDate>** signifie renommer le fichier image en utilisant la date et l'heure de création de l'image
- **-d** signifie "Définir le format des valeurs de date / heure"
- **% y% m% d_% H% M% S %% - c. %% le**, utilisé avec "-d" spécifie le format à utiliser pour la date et l'heure lors du changement de nom du fichier. Décomposer le format:
 - **% y% m% d_** signifie que la première partie du nouveau nom de fichier doit être composée des deux derniers chiffres de l'année de la date de création, suivis du mois et du jour, tous deux représentés par deux chiffres. Le trait de soulignement **_** signifie mettre un trait de soulignement après la partie date du nom de fichier.
 - **% H% M% S** signifie ajouter l'heure, la minute et la seconde de l'heure de création, toutes représentées par deux chiffres.
 - **%%lc** demande à garder la case d'origine sinon **%%e**. Sinon **%%le** pour la passer en minuscule
- **-ext jpg** signifie uniquement renommer les fichiers avec l'extension "jpg". Pour renommer tous les fichiers image du dossier source, ne spécifiez aucune extension.
- **-r** signifie "exécuter cette commande de manière récursive pour chaque fichier image dans le dossier" source "supérieur (c'est-à-dire le dossier où se trouvent tous les fichiers à renommer), ainsi que pour les fichiers image dans tous les sous-dossiers du dossier source, sous -sous-dossiers, et ainsi de suite".



Organiser ses photos avec ExifTool (By Mathdatech)

- **Classer ses photos dans une arborescence chronologique**

Admettons que vous êtes dans le répertoire Images, vous avez importé vos photos dans le répertoire vacances2022 et vous voulez les classer suivant l'arborescence ANNEE/MOIS/JOUR.

Pour classer un répertoire de photos suivant la date de prise de vue : *exiftool -r -d %Y/%m/%d "-directory<datetimeoriginal" vacances2022*

- **Renommer ses photos en fonction de la date et de l'heure**

Il faut utiliser cette petite commande : *exiftool "-FileName<CreateDate" -d "%Y%m%d_%H%M%S%%-c.%%e" DIR*

Cette commande va renommer toutes les images dans le répertoire DIR en fonction de la date et l'heure (%Y%m%d_%H%M%S) du tag CreateDate, ajouter un nombre de copie, précédé de "-", si le fichier existe déjà (%-c), et préserver l'extension de fichier (%%e).

R/ Notez les '%' supplémentaires nécessaire pour échapper aux codes de nom de fichier (%c et %e) dans la chaîne de format de date.

<https://mathdatech.fr/posts/2021/03/31/organiser-ses-photos-avec-exiftool/>



Exiftool – Exemple 01 – Date de Création

```
exiftool -d %Y-%m-%d_%H.%M.%S%%-c.%%e "-filename<CreateDate"
```

Nom	Taille	^ Dernière modifica
PANA4799.JPG	5,2 Mo	18 sep
PANA4776.JPG	5,2 Mo	18 sep
PANA4637.JPG	5,2 Mo	16 sep
PANA3786.RW2	23,5 Mo	17 jui
IMG_20220717_093303.jpg	1,9 Mo	17 jui
PANA3707.RW2	23,6 Mo	16 jui
IMG_20220716_112858.jpg	5,1 Mo	16 jui
PANA3659.RW2	23,6 Mo	15 jui
IMG_20220715_153745.jpg	5,4 Mo	15 jui
IMG_20220617_131003.jpg	3,5 Mo	17 jun
IMG_20220617_110313.jpg	3,4 Mo	17 jun
PANA3442.JPG	9,4 Mo	22 avr
PANA3422.JPG	9,4 Mo	22 avr
















Nom	Taille	^ Dernière modifica
2022-09-18_11.39.19.JPG	5,2 Mo	18 sep
2022-09-18_10.34.00.JPG	5,2 Mo	18 sep
2022-09-16_13.11.07.JPG	5,2 Mo	16 sep
2022-07-17_09.34.04.RW2	23,5 Mo	17 jui
2022-07-17_09.33.06.jpg	1,9 Mo	17 jui
2022-07-16_09.57.13.RW2	23,6 Mo	16 jui
2022-07-16_11.29.00.jpg	5,1 Mo	16 jui
2022-07-15_15.44.32.RW2	23,6 Mo	15 jui
2022-07-15_15.37.48.jpg	5,4 Mo	15 jui
2022-06-17_13.10.05.jpg	3,5 Mo	17 jun
2022-06-17_11.03.16.jpg	3,4 Mo	17 jun
2022-04-22_15.13.54.JPG	9,4 Mo	22 avr
2022-04-22_14.44.26.JPG	9,4 Mo	22 avr










Exiftool – Exemple 02 – Classement Répertoire

```
exiftool '-Directory<CreateDate' -d %Y/%m-%d .
```

Nom	Taille	^ Dernière modifica
 2022-09-18_11.39.19.JPG	5,2 Mo	18 sep
 2022-09-18_10.34.00.JPG	5,2 Mo	18 sep
 2022-09-16_13.11.07.JPG	5,2 Mo	16 sep
 2022-07-17_09.34.04.RW2	23,5 Mo	17 jui
 2022-07-17_09.33.06.jpg	1,9 Mo	17 jui
 2022-07-16_09.57.13.RW2	23,6 Mo	16 jui
 2022-07-16_11.29.00.jpg	5,1 Mo	16 jui
 2022-07-15_15.44.32.RW2	23,6 Mo	15 jui
 2022-07-15_15.37.48.jpg	5,4 Mo	15 jui
 2022-06-17_13.10.05.jpg	3,5 Mo	17 jun
 2022-06-17_11.03.16.jpg	3,4 Mo	17 jun
 2022-04-22_15.13.54.JPG	9,4 Mo	22 avr
 2022-04-22_14.44.26.JPG	9,4 Mo	22 avr



 04-22	2 éléments
 06-17	2 éléments
 07-15	2 éléments
 07-16	2 éléments
 07-17	2 éléments
 09-16	1 élément
 09-18	2 éléments



Pour ceux qui ne sont pas fans de la ligne de commande

jExifToolGUI 2.0.1 Latest

jExifToolGUI

jExifToolGUI is a java/Swing Windows/Linux/MacOS graphical frontend for the excellent command-line ExifTool application by Phil Harvey.

A Readme is [here](#)

A temporary website is [here](#)

A growing online manual is [here](#)

A (growing) collection of (micro) instruction videos can be found on [Youtube](#)

The complete Changelog is [here](#). The changelog for this version is below the released apps.

Linux

- **jexiftoolgui-2.0.1.deb**: a Linux .deb package. For all Debian based systems (Debian/Ubuntu/Mint/MX Linux/Raspbian etc. etc.). This is a linux multi-architecture version as the relevant java V11 version for your system/architecture will be downloaded as dependency.
- **jExifToolGUI-2.0.1-x86_64.AppImage**: Linux universal Appimage including java V11. Runs on every 64bit intel Linux system (and also inside Chromebook Linux beta and/or Linux Crouton). Simply do a `chmod +x jExifToolGUI-2.0.1-x86_64.AppImage` and start with `./jExifToolGUI-2.0.1-x86_64.AppImage & .`



JexifToolGUI – Exiftool en **mode graphique**

- jExifToolGUI is a java/Swing Windows/Linux/MacOS graphical frontend for the excellent command-line ExifTool application by Phil Harvey.
- **jexiftoolgui-2.0.1.deb**: a Linux .deb package. For all Debian based systems (Debian/Ubuntu/Mint/MX Linux/Raspbian etc. etc.). This is a linux multi-architecture version as the relevant java V11 version for your system/architecture will be downloaded as dependency.



Exiftool en mode graphique - *jexiftoolgui-2.0.1.deb*

jExifToolGUI V2.0.1 (for ExifTool by Phil Harvey)

File Renaming Metadata Date/Time Other Tools Help

☒ Create previews

View Data Edit Data Copy Data Export/Import ExifTool Commands

• All Common Tags gps_location By Group AC3 By Camera Panasonic

/home/pa/images/Paris Insolite/IMG_20220816_170131.jpg

Group	Tag	Value
ExifTool	Version ExifTool	12.40
File	Nom de fichier	IMG_20220816_170131.jpg
File	Dossier	/home/pa/images/Paris Insolite
File	Taille du fichier	560 KiB
File	Date/heure de modification du fichier	2022:09:02 16:38:12+02:00
File	File Access Date/Time	2022:10:12 11:11:05+02:00
File	File Inode Change Date/Time	2022:09:02 16:38:12+02:00
File	File Permissions	rw-rw-r--
File	Type de fichier	JPEG
File	File Type Extension	jpg
File	Type MIME	image/jpeg
File	Largeur d'image	684
File	Hauteur d'image	684
File	Procédé de codage	Baseline DCT, codage Huffman
File	Nombre de bits par échantillon	8
File	Composants colorimétriques	3
File	Rapport de sous-échantillonnage Y à C	YCbCr4:4:4 (1 1)
JFIF	Version JFIF	1.01
JFIF	Unité de résolution en X et Y	Pouce
JFIF	Résolution d'image horizontale	300
JFIF	Résolution d'image verticale	300
ICC_Profile	Type de profil CMM	Little CMS
ICC_Profile	Version de profil	2.4.0
ICC_Profile	Classe de profil	Profil d'appareil d'affichage
ICC_Profile	Espace de couleur de données	RGB
ICC_Profile	Espace de connexion de profil	XYZ
ICC_Profile	Horodatage du profil	2022:09:02 10:22:56
ICC_Profile	Signature de fichier de profil	acsp
ICC_Profile	Plateforme primaire	Apple Computer Inc.
ICC_Profile	Drapeaux CMM	Embedded, Independent
ICC_Profile	Fabricant de l'appareil	
ICC_Profile	Modèle de l'appareil	
ICC_Profile	Attributs d'appareil	Reflective, Glossy, Positive, Color
ICC_Profile	Intention de rendu	Perceptf
ICC_Profile	Illuminant d'espace de connexion	0.9642 1 0.82491
ICC_Profile	Créateur du profil	Little CMS
ICC_Profile	ID du profil	0
ICC_Profile	Description du profil	Adobe RGB (compatible)
ICC_Profile	Copyright du profil	Public Domain
ICC_Profile	Point blanc moyen	0.9642 1 0.82491
ICC_Profile	Adaptation chromatique	1.04788 0.02292 -0.05022 0.02959 0.99048 -0.01707 -0.00925
ICC_Profile	Colonne de matrice rouge	0.60974 0.31111 0.01947
ICC_Profile	Colonne de matrice bleue	0.14919 0.06322 0.74455
ICC_Profile	Colonne de matrice verte	0.20528 0.62567 0.06087
ICC_Profile	Courbe de reproduction des tons rouges	(Binary data 14 bytes, use -b option to extract)
ICC_Profile	Courbe de reproduction des tons verts	(Binary data 14 bytes, use -b option to extract)
ICC_Profile	Courbe de reproduction des tons bleus	(Binary data 14 bytes, use -b option to extract)

Files: 82 Folder: /home/pa/images/Paris Insolite

Finished reading all the metadata in the background



XnSoft



XnConvert est un convertisseur d'images par lots rapide, puissant et multi-plateforme. Il permet d'automatiser l'édition massive de vos collections de photos, vous pouvez faire pivoter, convertir et compresser facilement vos différentes photos et images, et appliquer plus de 80 actions (comme le redimensionnement, le recadrage, les ajustements de couleurs, les filtres, ...). Tous les formats d'image et de graphiques courants sont pris en charge (JPEG, TIFF, PNG, GIF, **PSPIMAGE**, WEBP, PSD, JPEG2000, OpenEXR, camera RAW, HEIC, PDF, DNG, CR2). Vous pouvez enregistrer et réutiliser vos paramètres prédéfinis pour une autre conversion d'image.

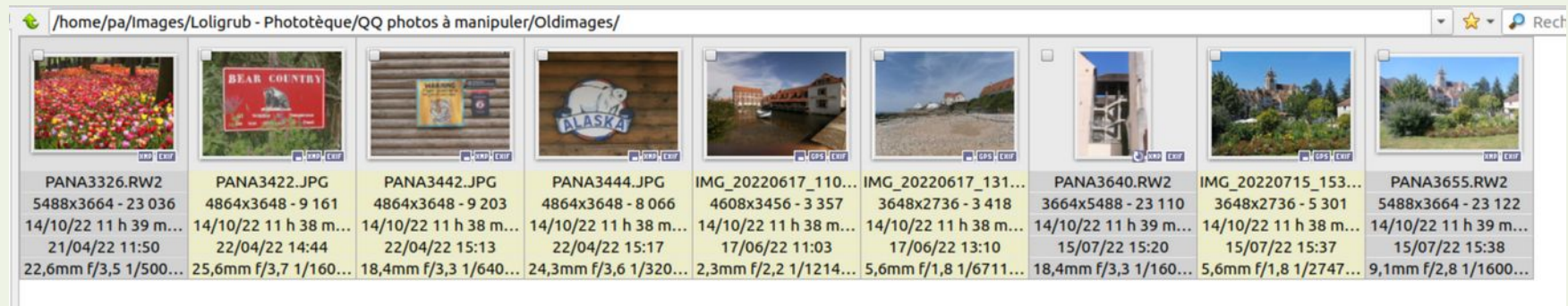
R/ je l'utilise également pour créer de splanches d'images

R/ XnView est un gratuiciel (gratuit pour une utilisation privée non commerciale, pour l'éducation et pour les organismes à but non lucratif) de visualisation, de retouche et de conversion d'images. Il a été développé par Pierre-Emmanuel Gougelet.
<https://www.xnview.com/fr/xnconvert/>





XN





XnView – Renommer par lot

Renommer par lot - (9 fichiers)

☒ Modèle de nom

[EXIF:Date Taken [Y-m-d H-M-S]] ▶ Supprimer les modèles

Début 1 Pas 1 Duplication...

☐ Ignorer l'extension pour l'énumérateur #

☐ Créer un nouveau modèle de nom à l'ouverture du dialogue

☐ Extension ☒ Casse

jpg Nom & extension en minuscule

☐ Effacer les caractères diacritiques

☐ Remplacer

Avec

☐ Respecter la casse ☐ Utiliser une expression régulière ☐ Exclure l'extension

Double-clic sur un fichier crée un nouveau modèle de nom

Ancien nom	Nouveau nom	Dossier
PANA3326.RW2	2022-04-21_11-50-58.rw2	/home/pa/Images/Loligrub - Phototèque/qq photos à manipuler/Oldimages/
PANA3422.JPG	2022-04-22_14-44-26.jpg	/home/pa/Images/Loligrub - Phototèque/qq photos à manipuler/Oldimages/
PANA3442.JPG	2022-04-22_15-13-54.jpg	/home/pa/Images/Loligrub - Phototèque/qq photos à manipuler/Oldimages/
PANA3444.JPG	2022-04-22_15-17-25.jpg	/home/pa/Images/Loligrub - Phototèque/qq photos à manipuler/Oldimages/
IMG_20220617_110313.jpg	2022-06-17_11-03-16.jpg	/home/pa/Images/Loligrub - Phototèque/qq photos à manipuler/Oldimages/
IMG_20220617_131003.jpg	2022-06-17_13-10-05.jpg	/home/pa/Images/Loligrub - Phototèque/qq photos à manipuler/Oldimages/
PANA3640.RW2	2022-07-15_15-20-02.rw2	/home/pa/Images/Loligrub - Phototèque/qq photos à manipuler/Oldimages/
IMG_20220715_153745.jpg	2022-07-15_15-37-48.jpg	/home/pa/Images/Loligrub - Phototèque/qq photos à manipuler/Oldimages/
PANA3655.RW2	2022-07-15_15-38-39.rw2	/home/pa/Images/Loligrub - Phototèque/qq photos à manipuler/Oldimages/

Cancel OK



Métadonnées IPTC

Les métadonnées IPTC sont des informations contenues dans un fichier (par exemple une photo jpeg de votre appareil photo numérique) qui permettent de fournir des informations sur son auteur (le Photographe) :

- Nom de l'auteur
- Adresse
- Numéro de téléphone
- Adresse email
- Site web
- Licence
- Pays où a été prise la photo
- Mots-clés
- ...

Cette technologie, datant de 1990, est aujourd'hui obsolète, car elle a été remplacée par les métadonnées XMP. Aujourd'hui, ces données IPTC font partie du système XMP.

Attention, il ne faut pas confondre les métadonnées IPTC avec d'autres métadonnées comme EXIF. La différence est que les données Exif sont purement techniques, alors que les métadonnées IPTC renseignent sur l'auteur de la photo.



Métadonnées XMP

- Il s'agit de la norme de métadonnées la plus récente, elle remplace IPTC et permet de stocker des informations très variées, car ce format, basé sur XML, est extensible.
- Si les métadonnées *Exifs* vous permettent d'avoir accès aux paramètres de prises de vue de vos images, les données XMP ont elles, une tout autre finalité : enregistrer les opérations de retouche effectuées sur vos photos...

<https://www.photograpix.fr/blog/trucs-et-astuces/quest-ce-que-metadonnees-xmp-a-quoi-servent-telles/>



Les métadonnées XMP et la **retouche non destructive** ...

- Ces métadonnées, appelées XMP (Extensible Metadata Platform) correspondent donc à des lignes de code de quelques kilos octets (format XML). Elles sont associées à la photo et générées automatiquement par certains logiciels de retouche lorsque vous modifiez une image. Ces données peuvent être encapsulées dans les photos ou enregistrées dans un petit fichier annexé à la photo en .xmp lorsque le format de la photo ne permet pas l'ajout de données (cas de **Darktable**).
- Ce fichier (.xmp) n'est pas directement modifiable . Si vous cliquez dessus, il ne se passera rien. Ces métadonnées regroupent de nombreuses informations comme les données exif, IPTC, le nom de l'auteur, ses coordonnées, le copyright, et bien entendu, l'ensemble des opérations de retouche que vous avez pu faire sur votre photo (modifications des couleurs, du contraste, de la netteté ...).



Les métadonnées XMP et la retouche non destructives ...

- Commençons par le commencement : les logiciels de retouche photo traditionnels modifient les pixels qui composent l'image. C'est pour cette raison que l'on qualifie ces applications d'éditeurs de Bitmaps ou de logiciels de retouche destructifs.
- Si vous avez choisi le format Raw, c'est très probablement pour avoir l'intégralité des données enregistrées par le capteur de votre appareil photo numérique. Mais le Raw a également une autre particularité : c'est un format de fichier non modifiable. Il est généré lors de la prise de vue et aucun logiciel n'est capable de le modifier à posteriori. Un Raw reste un Raw et ce, quel que soit les opérations de retouche que vous lui appliquerez. C'est précisément pour cette raison qu'il s'appelle Raw (ça signifie brut en Anglais). Ben oui, si un logiciel de retouche photo, quel qu'il soit, pouvait le modifier, il ne resterait pas brut très longtemps...
- Mais alors, comment font les logiciels pour retoucher les images prises au format Raw ? Et bien, c'est très simple. Si les fichiers Raw ne sont pas modifiables, il ne reste qu'une solution : stocker les opérations de retouche ailleurs. Et c'est là qu'entrent en scène les métadonnées XMP...
- Ce système a été créé par Adobe en 2001 (et oui, encore lui !) et est au coeur du principe de la retouche non destructive.

<https://www.photograpix.fr/blog/trucs-et-astuces/quest-ce-que-metadonnees-xmp-a-quoi-servent-telles/>

Darktable - Informations XMP



Image d'origine



Image 'finale'

```

1 <?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
2 <x:xmpmeta xmlns:x="adobe:ns:meta/" x:xmptk="XMP Core 4.4.0-Exiv2">
3   <rdf:RDF xmlns:rdf="http://www.w3.org/1999/02/22-rdf-syntax-ns#"
4     <rdf:Description rdf:about=""
5       xmlns:exif="http://ns.adobe.com/exif/1.0/"
6       xmlns:xmp="http://ns.adobe.com/xap/1.0/"
7       xmlns:xmpMM="http://ns.adobe.com/xap/1.0/mm/"
8       xmlns:darktable="http://darktable.sf.net/"
9       xmlns:dc="http://purl.org/dc/elements/1.1/"
10      exif:DateTimeOriginal="2022:08:18 11:35:10.463"
11      exif:GPSVersionID="2.2.0.0"
12      exif:GPSLongitude="2,20.957494E"
13      exif:GPSLatitude="48,50.627747N"
14      exif:GPSAltitudeRef="0"
15      exif:GPSAltitude="1013/10"
16      xmp:Rating="1"
17      xmpMM:DerivedFrom="IMG_20220818_113508.jpg"
18      darktable:import_timestamp="63797529189195623"
19      darktable:xmp_version="5"
20      darktable:raw_params="0"
21      darktable:auto_presets_applied="0"
22      darktable:history_end="0"
23      darktable:top_order_version="2">
24     <darktable:masks_history>
25       <rdf:Seq/>
26     </darktable:masks_history>
27     <darktable:history>
28       <rdf:Seq/>
29     </darktable:history>
30     <dc:creator>
31       <rdf:Seq>
32         <rdf:li>PA</rdf:li>
33       </rdf:Seq>
34     </dc:creator>
35   </rdf:Description>
36 </rdf:RDF>
37 </x:xmpmeta>
  
```



Fichier XMP



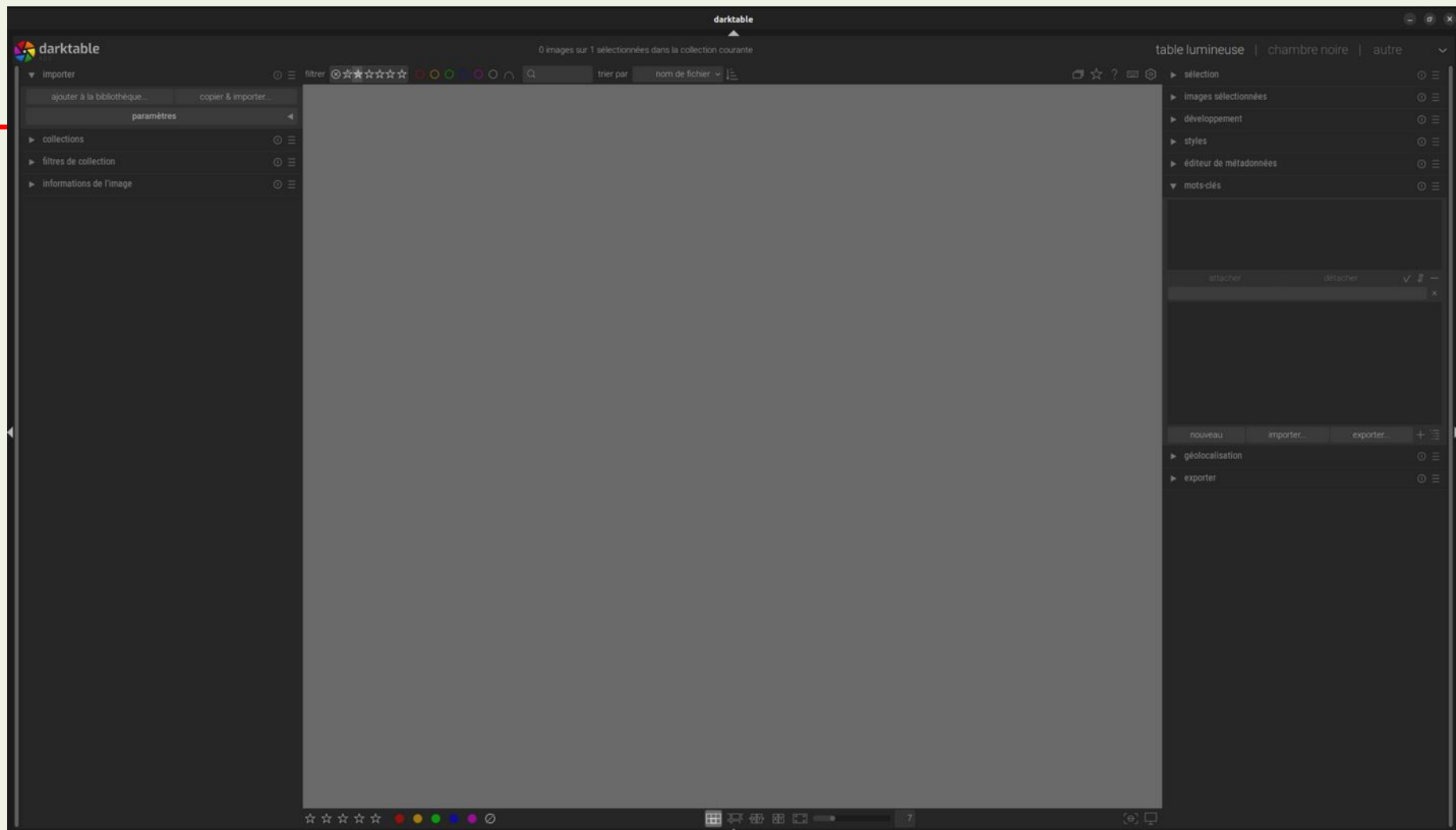
Les logiciels de catalogage et de retouche photo

- Adobe Lightroom Classic CC
- ACDsee
- Aftershot Pro
- Digikam
- XNView
- Darktable



Catalogage des photos : Darktable

- En 2019, première expérience chaotique
- En 2021, mise en place d'une méthodologie personnelle
 - Classement par date de création (lors de l'importation)
 - Mots-clés (pour faciliter les recherches)
 - Répertoires dédiés en fonction de la finalité
 - Albums photos, Supports de formation, Informations
 -





Manuel d'utilisation de Darktable

importer

Contrôler les conventions de nommage des fichiers utilisées par défaut lors de l'importation des images.

options de session

Les options suivantes définissent un modèle de nommage par défaut à utiliser dans les options "copier & importer" ou "copier & importer depuis le boîtier" dans le module importer, ou lors de la prise de photos dans la vue capture.

Le modèle de nommage se compose de trois parties : une partie de base définissant le dossier parent, une partie session définissant un sous-répertoire (qui est spécifique à la session d'importation individuelle) et une partie nom de fichier définissant la structure de nom de fichier pour chaque image importée.

Plusieurs variables prédéfinies peuvent être utilisées dans le modèle comme variables de substitution :

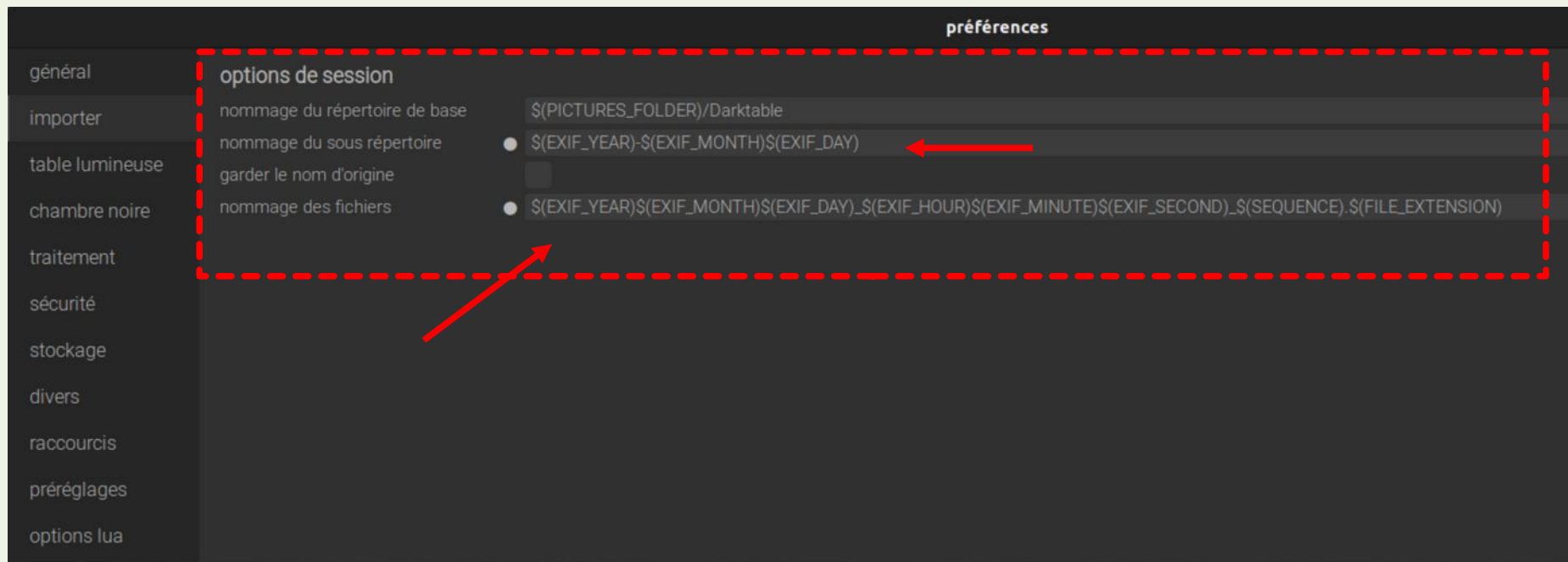
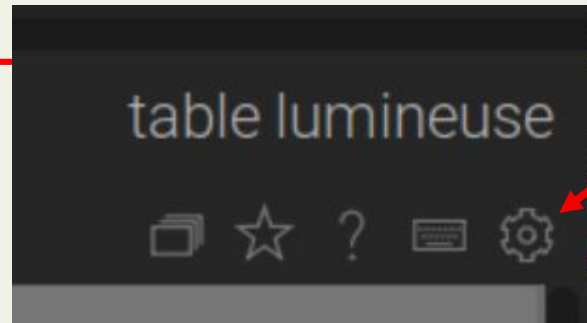
\$(HOME)	dossier personnel de l'utilisateur, défini par le système
\$(PICTURES_FOLDER)	dossier d'images, défini par le système (généralement «\$HOME/Images»)
\$(DESKTOP)	dossier du bureau, défini par le système (généralement «\$HOME/Bureau»)
\$(USERNAME)	nom du compte utilisateur sur le système
\$(FILE_NAME)	nom de base de l'image importée
\$(FILE_EXTENSION)	extension de l'image importée
\$(JOBCODE)	identifiant unique de la tâche d'importation
\$(SEQUENCE)	nombre séquentiel dans la tâche d'importation
\$(MAX_WIDTH)	largeur maximale d'une image lors de la session d'exportation
\$(MAX_HEIGHT)	hauteur maximale d'une image lors de la session d'exportation
\$(ID)	identifiant numérique unique de l'image dans la base de données
\$(YEAR)	année de la date d'importation
\$(MONTH)	mois de la date d'importation
\$(DAY)	jour de la date d'importation
\$(HOUR)	heure de la date d'importation
\$(MINUTE)	minute de la date d'importation
\$(SECOND)	seconde de la date d'importation
\$(EXIF_YEAR)	année de prise de la photo (données EXIF)
\$(EXIF_MONTH)	mois de prise de la photo (données EXIF)
\$(EXIF_DAY)	jour de prise de la photo (données EXIF)
\$(EXIF_HOUR)	heure de prise de la photo (données EXIF)
\$(EXIF_MINUTE)	minute prise de la photo (données EXIF)
\$(EXIF_SECOND)	seconde de prise de la photo (données EXIF)
\$(EXIF_ISO)	sensibilité ISO de la photo (données EXIF)





Darktable : importation par date de création

J'ai conservé la plupart des paramètres de base et j'en ai modifiés certains (*donc plus besoin de classer mes photos Lumix par YYYY.MM.DD*)





La géolocalisation

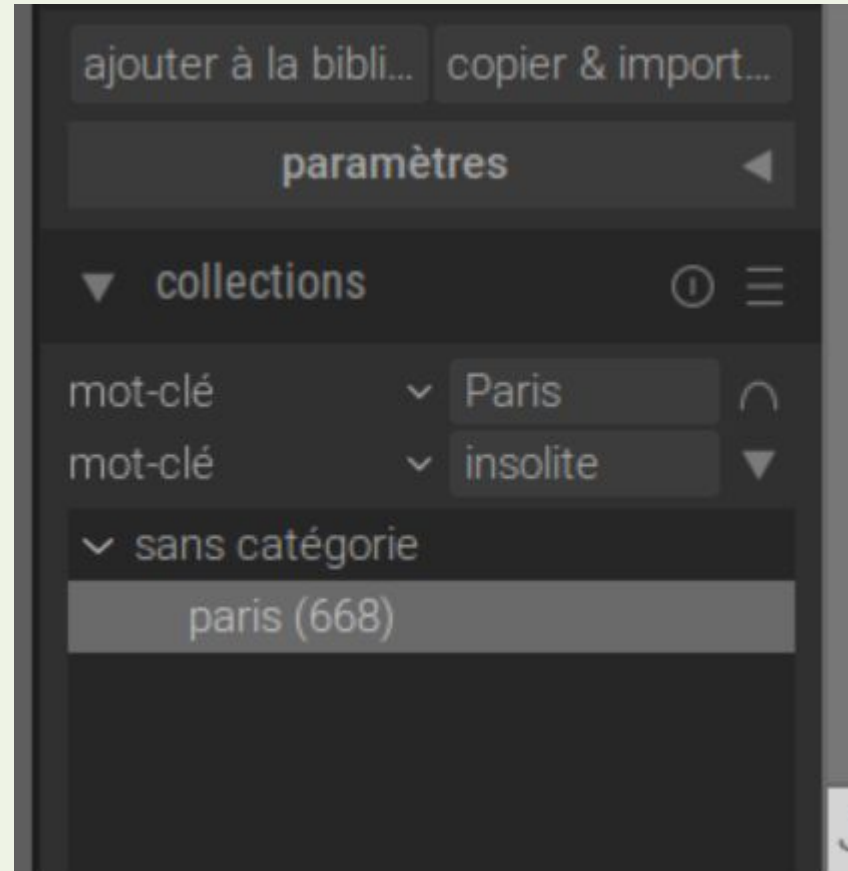




Les Mots - Clés

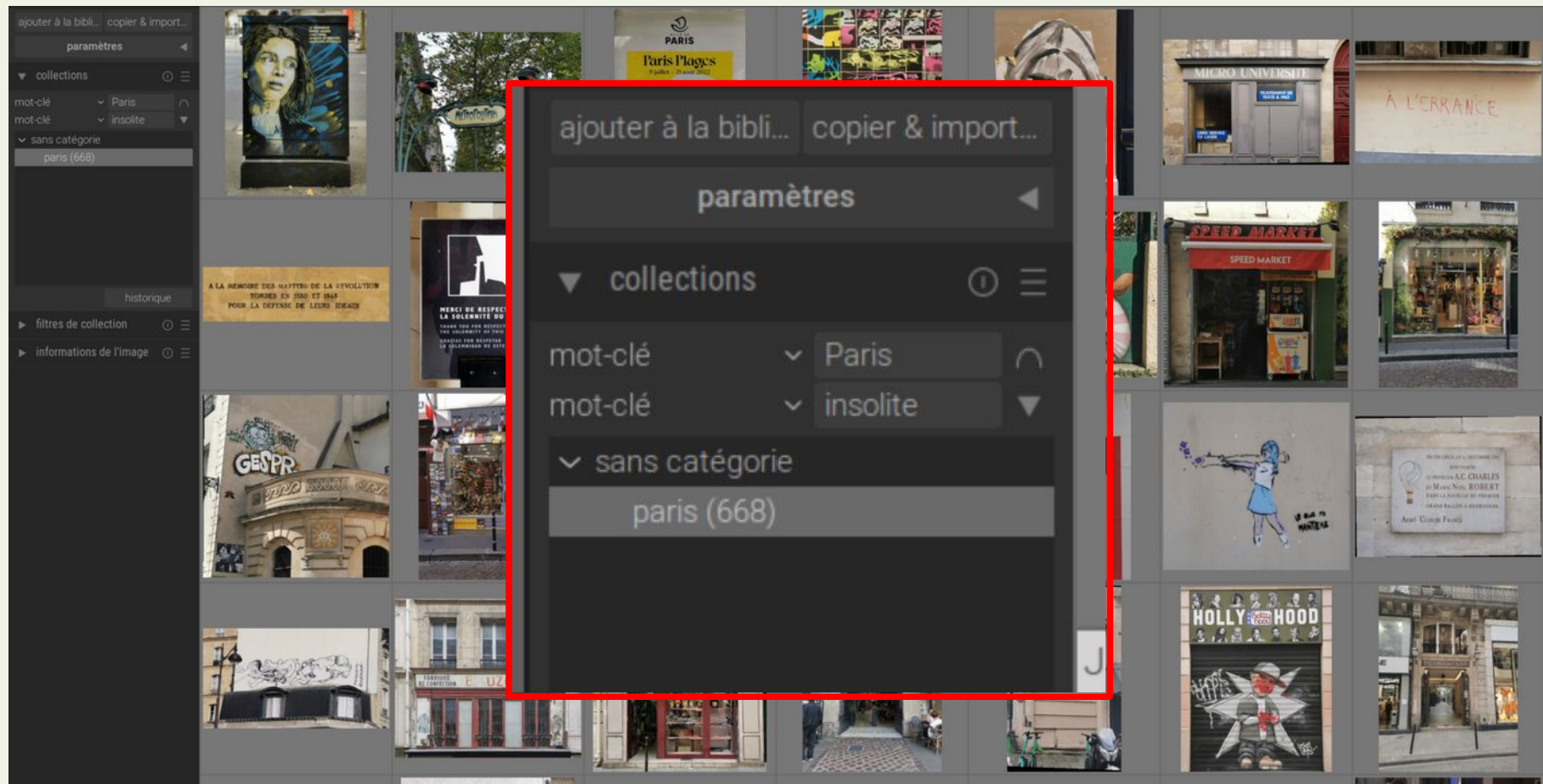


Recherche par mot-clé





Recherche par mots clés



▼ importer



filtrer



trier par

nom de fichier



sélection

▶ images sélectionnées

▶ développement

▶ styles

▶ éditeur de métadonnées

▼ mots-clés

■ Italie

■ vacances

attacher

détacher

■ Ajaccio (35)

■ Alsace

■ Annecy

■ Aubignan (174)

■ Besançon (1)

■ Budapest

■ Butgenbach

■ Delft

■ Dole

■ Dole

▶ géolocalisation

▶ exporter

ajouter à la bibli... copier & importer...

paramètres

▼ collections

mot-clé ▼ Italie

mot-clé ▼ famille

▼ sans catégorie

famille (289)

historique

▼ filtres de collection

et intervalle de nota...

et intervalle de nota...

et label couleur

et label couleur

et rechercher

et rechercher

nouvelle règle

historique

trier par

nom de fichier

▼ informations de l'image

pellicule 2022-09-PA

numéro 2848

numéro gr 2848

nom de fic IMG_20220_122205.jpg

version 0

chemin co /run/user/... 122205.jpg

copie locale non

date impor mer 21/09/22 17:59:21

date chan -

date expor -

date impre -

états 1.1.1. p...

modèle ELE-L29

fabricant HUAWAI

objectif

ouverture f/1.8

exposition 1/3106

biais d'exp +0.00 IL

focale 6 mm

mise au po -

ISO 50

date/heure mer 07/09/22 12:22:06

largeur 3648

hauteur 2736

largeur rec -

hauteur re -

titre

description





En résumé, les prochaines étapes

- Ranger les photos (yyyy-mm-*dd-xx*) dans des répertoires
 - Diapositives ajouter la donnée Exif date de création (celle d'origine!!)
- RAW ou JPG mais pas les deux
- Utiliser un seul logiciel de catalogage (compatibilité)
- Sauvegarder les fichiers XMP
- Eliminer rapidement :
 - les photos ratées, ...
 - Les doublons
- Travailler des mots clés afin d'optimiser le catalogage
 - Tags, Notes, Couleurs, ...
- Exporter les photos « traitées » vers des répertoires ad hoc (ex. album vacances, informations, ...)
 - ... et les effacer par la suite
- Adapter la résolution en fonction de l'utilisation
 - Blog, site Web, réseaux sociaux, information, supports de cours, ...
 -





Et vous comment faites vous ?

-
-